

## 芸術科シラバス

教科名	芸術	科目名	音楽Ⅰ
科目の目標	音楽の幅広い活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深める。		
履修学年	1年	類型	
単位数	1単位	履修形態	選択履修
教科書	音楽Ⅰ Tutti(教育出版)	副教材等	適宜

### ①学習の目標

- (1) 音楽への関心を深め、意欲的に音楽活動に取り組む態度を身につける。
- (2) 音楽的な感性を高め、表現したり鑑賞する能力を養う。

### ②学習内容と授業の進め方

- (1) 表現分野では、世界の歌を通して基本唱法を習得する。
- (2) 鑑賞分野では、交響曲や歌劇、ミュージカルなど幅広く映像を通して鑑賞する。

### ③学習に当たっての留意点

- (1) 歌唱においては、基本を大切に発声や歌い方を学ぶこと。
- (2) 我が国や諸外国の文化への理解を深めること。
- (3) いろいろな作品との出会いから、新たな発見と感動を体験すること。

### ④評価の観点

- |                     |   |
|---------------------|---|
| (1) 関心・意欲・態度<br>【関】 | 芸術を愛好し、芸術文化を尊重するとともに、個性を生かして意欲的、主体表現や鑑賞の活動を行い、その喜びを味わおうとする。 |
| (2) 芸術的な感受や表現の工夫【芸】 | 感性を働かせて芸術のよさや美しさを感じ取り、創造的に表現を工夫する。                          |
| (3) 創造的な表現の技能【創】    | 創造的な芸術表現をするために必要な技術を身に付けている。                                |
| (4) 鑑賞の能力<br>【鑑】    | 芸術を理解し、そのよさや美しさを深く味わう。                                      |

### ⑤評価の方法

- (1) 表現分野では実技テストを実施し、発声法や表現などを評価する。
- (2) 日常の学習活動への参加態度を評価する。

### ⑥授業計画

月	単元名	具体的な学習内容	評価の方法など(観点項目を記入)
4	オリエンテーション 校歌	校歌指導 校歌暗唱テスト	独唱 暗譜テスト 【関】【芸】【創】【鑑】
	楽典	楽典指導 ドイツ音名、階名、音名 音程(転回音程、協和音程、全音階音程等) 階名唱(移動ド、固定ド) 音階、(長音階、短音階) 5度圏	
9	歌唱	歌唱指導 川の流れのように ドイツリート「野ばら」シューベルト作曲 イタリア歌曲「カーロ ミーオ ベン」 日本歌曲「夏の思い出」 歌唱暗唱テスト	
	器楽	津軽三味線 十五夜 黒田節 ソーラン節	

<p>10   3</p>	<p>歌唱    鑑賞</p>	<p>歌唱指導  アメリカの歌「夢路より」  日本歌曲「この道」  日本の歌「雪の降る街を」  イタリア歌曲「カーロ ミーオ ベン」  歌唱暗唱テスト   鑑賞  サウンド オブ ミュージック  歌劇「カルメン」  その他</p>	<p>独唱 暗譜テスト  【関】【芸】【創】【鑑】</p>
-----------------------	---------------------------------	---	-----------------------------------