

## 国語科

教科名	国語	科目名	現代文B
科目の目標	近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって、国語の向上を図り人生を豊かにする態度を育てる。		
履修学年	2学年	類型	文系・理系共通
単位数	2単位	履修形態	必修
教科書	改訂版精選現代文B (三省堂)	副教材等	新訂総合国語便覧(第一学習社)

### ①学習の目標

**話す・聞く能力**…文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てる。

**書く能力**…文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てる。

#### **読む能力**

・構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価する。

・書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わう。

**知識・理解**…語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえる。

**関心・意欲・態度**…国語の向上を図り、人生を豊かにする。

### ②学習内容と授業の進め方

(1) 論理的な文章について、論理の展開や要旨を的確にとらえる。

(2) 文学的な文章について、人物、情景、心情などを的確にとらえ、表現を味わう。

(3) 人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり発展させたりする。

(4) 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえる。

(5) 目的や課題に応じて様々な情報を収集し活用して、進んで表現する。

(6) 優れた表現に接してその条件を考え、自分で表現する。

(7) 目的や場に応じた話し方や言葉遣いなどを身に付ける。

### ③学習に当たっての留意点

(1) 主体的に学習に取り組むこと。

(2) 様々な表現技巧、語句、語彙について辞書や便覧などで調べ、日常の言語活動に利用すること。

(3) 読書の意義と効用について理解を深めること。

### ④評価の観点

(1) 「話すこと・聞くこと」【話】

文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てている。

(2) 「書くこと」【書】

文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てている。

(3) 「読むこと」【読】

・構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価している。

・書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わっている。

(4) 「知識・理解」【知】

語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえている。

(5) 「関心・意欲・態度」【関】

国語の向上を図り、人生を豊かにしようとしている。

### ⑤評価の方法

上記の内容について、定期考査、小テスト、課題(提出物)等で、総合的に評価します。

## ⑥授業計画

月	単元名	具体的な学習内容	評価の方法など(観点項目を記入)
4	抽象表現を具体化する	教材:「最初のペンギン」(随想) 「ミロのヴィーナス」(評論) ・段落構成の把握 ・内容読解 ・語句確認	・抽象表現を具体的説明に言い換えようとしている。【関】 ・抽象表現を具体的説明に言い換えている。【読】 ・語句の意味を理解している。【知】
5	登場人物の人物像について考えを深める	教材:「山月記」(小説) ・登場人物と展開の把握 ・登場人物の心情変化と人物像を整理 ・語句確認	・人物像について考えを深めようとしている。【関】 ・表現に即して人物像について考えている。【読】 ・語句や比喩表現を理解している。【知】
6	段落のつながりを考える	教材:「未来世代への責任」(評論) ・段落構成の把握 ・内容読解 ・語句確認	【前期中間考査】 ・各段落のつながりを意識しようとしている。【関】 ・各段落のつながりを意識して読解している。【読】 ・語句の意味を理解している。【知】
7	小論文の型を身につける①	小論文の作成 教材:「スポーツとナショナリズム」	・段落構成を理解して内容をまとめようとしている。【関】 ・段落構成を理解して内容をまとめている。【書】 ・小論文の型を理解している。【知】
8	言葉の意味を理解する	教材:「二十億光年の孤独」(詩歌) 「永訣の朝」(詩歌) ・内容読解 ・語句確認	・心情や行動の意味をとらえようとしている。【関】 ・心情や行動の意味をとらえている。【読】 ・語句や比喩表現を理解している。【知】
9	登場人物の心情や行動の意味をとら	教材:「ころ」(小説) ・登場人物と展開の把握 ・登場人物の心情変化と人物像を整理 ・語句確認	【前期期末考査】 ・心情や行動の意味をとらえようとしている。【関】 ・心情や行動の意味をとらえている。【読】 ・語句や比喩表現を理解している。【知】
10	段落の役割を考える	教材:「メディアと歴史」(評論) ・段落構成の把握 ・内容読解 ・語句確認	・各段落のつながりを意識しようとしている。【関】 ・各段落のつながりを意識して読解している。【読】 ・語句の意味を理解している。【知】
11	接続詞の働きを理解する	教材:「木の葉と光」(評論) ・段落構成の把握 ・内容読解 ・語句確認	・接続詞の働きを理解しようとしている。【関】 ・接続詞の働きを理解して読解している。【読】 ・語句の意味を理解している。【知】
12	論理展開を理解する	教材:「コンクリートの時代」(評論) ・段落構成の把握 ・内容読解 ・語句確認	【後期中間考査】 ・論理展開を理解しようとしている。【関】 ・論理展開を理解して読解している。【読】 ・語句の意味を理解している。【知】
1	小論文の型を身につける②	小論文の作成 教材:「戦争の<不可能性>」	・段落構成を理解して内容をまとめようとしている。【関】 ・段落構成を理解して内容をまとめている。【書】 ・小論文の型を理解している。【知】
2	段落相互の関係をとらえる	教材:「『である』ことと『すること』」(評論) ・段落構成の把握 ・内容読解 ・語句確認	・段落相互の関係をとらえようとしている。【関】 ・段落相互の関係をとらえて読解している。【読】 ・語句の意味を理解している。【知】
3	登場人物の心情や行動の意味をとらえる	教材:「レキシントンの幽霊」(小説) ・登場人物と展開の把握 ・登場人物の心情変化と人物像を整理 ・語句確認	【後期期末考査】 ・心情や行動の意味をとらえようとしている。【関】 ・心情や行動の意味をとらえている。【読】 ・語句や比喩表現を理解している。【知】