

分 科 会 概 要

分科会	テーマと内容	講師
第1分科会 担当：旭川北	見学ツアー 井上靖文学記念館 『作家井上靖を知る』 井上靖記念館に寄贈された井上靖の旧蔵書は、東京都世田谷区から移築した旧宅の応接間の書棚に並んでいる。ここに並ぶ書籍を中心に井上靖の小説と資料について講演を聞き、合わせて館内を見学する。	井上靖記念館 司書 上田 郁子 氏
第2分科会 担当：上富良野	見学ツアー 三浦綾子記念文学館 文学は、何を、どこに、どのように収めているのか？ 三浦綾子作品の文章を例に取り上げ、文字と声のそれぞれの表し方の違いや、図書の形態による見え方（視野への入り方）や読み方の違いを比べてみます。そこから、図書とはどんな広がりを持っている世界なのか、私たちは普段何をどのように意識してそれらを選別しているのか、営みの面白さと奥深さを共に味わいます。	三浦綾子記念館 事務局長 難波 真実 氏
第3分科会 担当：旭川龍谷	見学ツアー 中央図書館バックヤードツアー 道北随一の規模の旭川市中央図書館。蔵書数80万点超えの館内を、1階の開架スペースから2階の資料調査室、普段は入れない3・4階の開架書庫までじっくりとご案内します。また、業務の一端を体験する時間も予定しています。図書館の裏側を覗いてみましょう！	旭川市中央図書館 司書 富田 千尋 氏他
第4分科会 担当：旭川南	絵本読み聞かせ講座～魅力を伝える方法と実践～ 簡単なおうでは実は奥が深い絵本の読み聞かせ。この分科会では基本的な絵本の持ち方や発声の仕方、子どもから大人まで聞く人すべての心をとらえる読み聞かせの方法をお伝えします。実際に絵本を持って読み合うグループワークも行います。実践形式で楽しみながら参加できるワークショップです！	旭川中央図書館 二坂 芳 氏
第5分科会 担当：士別翔雲	絵本セラピー®体験 絵本セラピー®って何？と思われるでしょう。この分科会では絵本セラピー®を実際に体験して感じてみてもらいます。また絵本や読み聞かせなどについての話、お互いに持参した絵本を読み合う活動を予定しています。	士別翔雲高等学校 園生 明子 教諭
第6分科会 担当：旭川西	絵本でコミュニケーション こども富貴堂の店内の棚を見ながら参加する高校生とコミュニケーションする。店を取り組んでいる一万円選書の思いを伝える。それぞれの絵本体験を聞く場を作り、絵本の世界を広げるきっかけを作る。	こども富貴堂 代表 土井 美千代 氏
第7分科会 担当：旭川商業	まわしよみ新聞で、視野を広げよう！ 「新聞？」と思っている人でも楽しめます。紙面から気になる記事を切り抜き、グループのメンバーに選んだ理由や感想をプレゼンテーションします。自分の考えを伝え、メンバーの反応を聞く時間は、新たな気づきや発見にもつながります。切り抜いた記事は模造紙に貼り付けて、力を合わせてオリジナルの新聞を完成させよう！	北海道新聞社旭川支社 五十嵐 絹 氏
第8分科会 担当：旭川実業	こどものためのPOPをつくる 小学校の図書室を利用することも子どもたちに向けたPOPを制作します。制作したPOPは名寄市内の小学校で実際に使われます。絵本、図鑑、読物、児童文学、あなたが小学生にすすめたいのはどんな本ですか？自分で読んでおもしろかった本を小学生に手渡していきましょう。	名寄市立大学 堀川 真 教授
第9分科会 担当：旭川実業	ポップやコピーにも使える！！（かもしれない？！）ワークショップ「五・七・五」 大好きな図書館や本への愛を俳句にして、本や図書館の紹介に役立てよう！ 1 事前に俳句他を寄せてもらいます。 （1）これまでに会った俳句の中から、好きな俳句を一句教えてください。 （2）五・七・五で俳句を作ってみましょう。秋の季語を検索して、秋の季語で一句作ってください。 （3）どんな情景を詠みたかったのか、どんな思いを感じていたのかを、教えてください。 2 当日に、こうしたらいかがというヒントを差し上げます。 3 実際に作ってみて、句会（合評会）をしましょう。	旭川実業高等学校 太田 誠司 教諭
第10分科会 担当：旭川藤星	知的書評合戦「ビブリオバトル」をやってみよう ビブリオバトルは「オススメ本をいかに推せるか」が試される5分間の知的書評合戦！全道大会・全国大会、公式ルールもある立派な競技です。お気に入りの本と熱意さえ準備すれば簡単に参加できます。あなたの発表で、みごとに聴衆を感動させると何かいいことがあるかも……！ 「本がさらに好きになる」時間を共有しましょう。	旭川藤星高等学校 目加田 飛鳥 教諭 図書委員の皆さん
第11分科会 担当：旭川農業	ハーバリウムと花のしおりの制作 ロスフラワーをご存知ですか。まだ美しいのに廃棄されてしまう花のことです。今回はそのような花を使って、図書館を彩るハーバリウムと花の葉を作成します。色や形を自由に選んで、自分だけのオリジナル作品作りを楽しみましょう。	旭川農業高等学校 葛西 公明 教諭 生活科学科 草花交流班の皆さん
第12分科会 担当：旭川実業	篆刻 自分のオリジナルの印を作ろう 自分の名前の漢字一文字を石に刻して印を作ります。（名前が平仮名や片仮名の人は要相談）文字は朱文（文字が赤くうつる）です。あらかじめ石に下書きされているものをこちらで用意し、生徒の皆さんにはそれを刻してもらおう形になります。	北海道教育大学旭川校 西川 竜矢 准教授
第13分科会 担当：旭川工業	図書館とボードゲーム なぜ図書館でボードゲーム？と思ったあなた、図書館でボードゲームを楽しむことは外国では普通のことだったりします。日本の図書館でもボードゲームを活用する取り組みが増えてきています。ボードゲームには美しいデザインのものが多く、絵本に引けを取りません。ストーリーはありませんが代わりにルールがあります。複数の人が同時に楽しむことができます。図書館でのボードゲームの活用について考えてみよう。	旭川工業高等学校 松山 淳 教諭
第14分科会 担当：旭川東	批評って何だろう？～作品の楽しみ方 「批評」というと、難しそう、ネガティブそう…というイメージを持っている人もいます。しかしながら批評をすることで作品をより楽しみ、深く理解できるようになります。この分科会では批評について講義を通して知り、その後にディスカッションやアクティビティをすることで、作品を楽しむやり方を探ります。	武蔵大学 北村 紗衣 教授